

<b>Klasse 9</b>
-----------------

<b>Fiktionale Texte</b>	<b>: Szen.-dialog. Texte</b>
<b>Unterrichtsreihe</b>	<b>: Priestley, Ein Inspektor kommt</b>

Priestleys „Ein Inspektor kommt“ eignet sich in ganz besonderem Maße dazu, Schüler einer Klasse 9 in dramatische Texte einzuführen. Sicherlich spielt dabei der überschaubare Umfang des Textes für die Auswahl eines möglichen Einführungsbeispiels eine nicht unwesentliche Rolle, doch entscheidend ist, dass die Thematik des Stückes und die Art ihrer Behandlung Schüler zur engagierterer Mitarbeit bewegen können.

In dieser Reihe geht es nicht darum, am konkreten Beispiel ein allgemein verbindliches methodisches System zu entwickeln, wie etwa szenisch-dialogische Texte grundsätzlich zu behandeln seien. Hauptsächlich soll dargestellt werden, wie Schüler kreativ Erschließungsarbeit leisten können.

Im Verlauf der unterrichtlichen Behandlung des Stückes bieten sich viele Möglichkeiten, die später dann auch z.B. für die szenische Gestaltung von Gerichtsszenen genutzt werden können. Doch bevor solche im Unterricht erarbeiteten Szenen vorgestellt werden, wird ausgeführt, wie das Stück im Unterricht behandelt worden war. Natürlich werden auch viele Beispiele möglicher Leistungsüberprüfungen (viele Schülerbeiträge sind angefügt) dargestellt.